

К 964

298

# ЯКУТСКІЯ

VI.

ВЛАДА МЛАДШІИ АННО ПОСТІИ

1893 г.

Января 1 дня

Шка № 19

Кошелев прии-  
маема въ редакцію  
Епархіальныхъ Ве-  
домостей при Якут-  
ской духовной семі-  
наріи.

Зачесть два раза  
въ мѣсяцъ 1 в 10  
челов. Цѣна за годъ  
съ пересылкою  
4 руб. 50 коп.

## Отдѣль официальный.

Отъ Якутской духовной Консисторіи.

Отъ Якутской духовной Консисторіи.

### РОСПИСАНІЕ

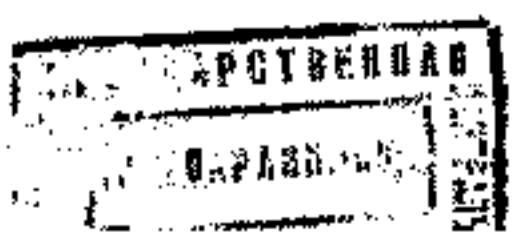
проповѣдей, назначенныхъ къ говоренію въ теченіе 1893 года свя-  
щенниками Якутскихъ церквей.

сч. 4043

Мѣсяцъ и число.	Въ какіе дни должны говорить проповѣди.	Кому назначена проповѣдь.
Января 1.	НОВЫЙ ГОДЪ	Ключарь кафедраль- наго собора священ- никъ Іоаннъ Неве- ровъ.

**БОГОЯВЛЕНІЕ ГОСПОДНЕ.**

6.	<b>БОГОЯВЛЕНІЕ ГОСПОДНЕ.</b>	Исходникъ Алексѣй Охлопковъ.
Февраля		
2.	Срѣтеніе Господне (престоль въ Николаевской церкви).	Священникъ Александръ Охлопковъ.
9.	Перенесеніе мощей святаго Инокентія Иркутскаго чудотворца (престоль въ кафедральномъ соборѣ. Читаніе миссіонерскаго отчета).	Священникъ Александръ Сибирцовъ.
26.	Рожденіе Его Императорскаго Величества.	Кафедральный протоіерей Иннокентій Бердениковъ.
Марта		
2.	Восшествіе на Всероссійскій Престоль Государя Императора.	Священникъ Доримедонтъ Протопоповъ.
21.	<b>НЕДЕЛЯ ВАИ.</b>	Исходникъ Георгій Протопоповъ.
25.	Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы (престоль въ Богородицкой церкви).	Священникъ Евдокій Охлопковъ.
26.	<b>ВЕЛИКІЙ ПЯТОКЪ.</b>	Ректоръ семинарія Архимандритъ Стефанъ.
28.	Воскресеніе Христова (за Вечерней).	Протоіерей Зиновій Виногуринъ.
Апрѣля		
21.	<b>ГРЕПСЛОВЕНІЕ.</b>	Дьяконъ Михаилъ Охлопковъ.



Май 2.	Неделя о слѣвомъ.	Священникъ Алек- сандръ Савиновъ.
6.	Вознесение Господне и рождение На- следника Цесаревича.	Священникъ Евге- ній Дьяковъ.
9.	Перенесеніе мощей святаго Николая Муръ-аѣтійскаго чудотворца (пре- столь въ Николаевской церкви).	Священникъ Дори- медонтъ Протопо- повъ.
15.	Коронація Ихъ Императорскихъ Величествъ.	Протоіерей Стефанъ Поповъ.
16.	День Святыи Троицы (престоль въ кафедральномъ соборѣ).	Кафедральный про- тоіерей Иннокентій Бердениковъ.
Июня 29.	Святыихъ Апостоловъ Петра и Павла (престоль въ Спаскомъ монастырѣ).	Священникъ Дори- медонтъ Протопо- повъ.
Июля 22.	Троимипитство Государыни Императ- рицы Маріи Фредериовны.	Протоіерей Іоанъ Винокуровъ.
Августа 1.	Происхожденіе нестываихъ дровъ вѣста Геродія.	Псаломщикъ Геор- гій Протопоповъ.
6.	Преображеніе Господне (престоль въ Преображенской церкви).	Протоіерей Іоанъ Винокуровъ.
15.	Успеніе Пресвятыи Богородицы (пре- столь въ кафедральномъ соборѣ).	Протоіерей Зиновій Винокуровъ.
29.	Усминовеніе главы Іоанна Предтечи.	Протоіерей Андрей Поповъ.

Августа

30. Тезоименитство Государя Императора  
АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА

Священникъ Феодо-  
сий Охлопковъ.

Сентяб.

8. Рождество Пресвятыя Богородицы  
(престоль въ Богородицкой церкви).

Протоіерей Стефанъ  
Ционовъ.

14. Возвиженіе креста Господня (престоль  
въ Богородицкой церкви).

Протоіерей Стефанъ  
Ционовъ.

26. Святаго Апостола и Евангелиста Іоанна  
Богослова (престоль въ Николаевской  
церкви).

Псаломщикъ Але-  
ксандръ Чеслоковъ.

Октября

1. Цокровъ Пресвятыя Богородицы (пре-  
столь въ Семинарской церкви).

Священникъ Але-  
ксандръ Черныхъ.

17. Память чудеснаго спасенія Ихъ Импе-  
раторскихъ Величествъ и Августей-  
шаго Семейства.

Ректоръ семинарии  
Архимандритъ Сте-  
фанъ.

22. Явленіе иконы Божіей Матери въ  
Казани (престоль въ Николаевской  
церкви).

Священникъ Але-  
ксандръ Охлопковъ.

Ноября

14. Рожденіе Ея Императорскаго Вели-  
чества.

Протоіерей Андрей  
Ционовъ.

21. Введеніе во храмъ Пресвятыя Бого-  
родицы (престоль въ Богородицкой  
церкви).

Протоіерей Стефанъ  
Ционовъ.

Ноября	26. Представленіе Святителя Иннокентія перваго Иркутскаго чудотворца (престолъ въ каѳедральномъ соборѣ).	Священникъ Александръ Охлопковъ.
Декабря	6. Представленіе Святителя Николая Муръ-анкійскаго Чудотворца и Тезоименитство Наслѣдника Цесаревича Николая Александровича (престолъ въ Николаевской церкви).	Священникъ Александръ Слѣпцовъ.
	25. Рождество Господа нашего Іисуса Христа.	Діаконъ Михаилъ Охлопковъ.

Его Преосвященство, Преосвященнѣйшій Мелетій, Епископъ Иркутскій и Вилюйскій по обзорѣ церквей Вилюйскаго и Олекминскаго округовъ 22 декабря, въ 2 часа по полудни, благополучно возвратился въ Иркутскъ.

## Отдѣлъ неофициальный.

Сказаніе о явленной иконѣ Табынскія Божія Матери, именуемой и Казанскою.  
— О христіанскомъ обычаѣ носить святыи крестъ на груди. — Объясненія.

### Сказаніе о явленной иконѣ Табынскія Божія Матери, именуемой и Казанскою.

Въ юго-восточной части Уфимской губерніи, при впаденіи рѣчки Усолки, съ правой стороны, въ рѣку Бѣлую, расположено село Табынскъ, принадлежащее къ группѣ при уральскихъ селеній. Основаніе Табынска было въ 1734 г. въ числѣ прочихъ крѣпостей въ нынѣшнихъ Уфимской и Оренбургской губерніяхъ, на мѣстѣ бывшей монастырской деревни, среди дѣсовъ и мѣстѣ глухихъ, населенныхъ башкирами и другими инородцами.

При основаніи крѣпости, въ ней сначала построена была деревянная церковь во имя Вознесенія Господня. Храмъ этотъ въ 1793 году сгорѣлъ. На мѣсто погорѣвшаго храма въ 1793 г. построенъ былъ второй, также деревянный, но онъ также сгорѣлъ въ 1823 г. Настоящій каменный храмъ въ Табынскѣ, во имя Вознесенія за Господня, съ небольшимъ придѣломъ во имя Казанскія Божія Матери, создавшійся съ 1832 г. по 1848 г., исключительно — освященъ въ 1849 году. Въ 1857 г. придѣлы Казанскія Божія Матери вмѣстѣ со входнымъ фронтономъ сняты и на мѣстѣ ихъ, между главнымъ храмомъ и колокольнею, воздвигнуты два каменныхъ придѣла во имя Казанскія Божія Матери и Святителя Николая.

Табынскій храмъ особенно славенъ тѣмъ, что въ немъ находится вторично явившаяся чудотворная икона Божіей Матери, именуемая

Казанскую; а по месту нахождения — Табынскую. Икона эта, находившаяся по первому своему явлению в Нижегородском Вознесенском монастыре, составляет предмет всеобщаго благоговѣйнаго чествованія всей здѣшней мѣстности. Кроме глубокой древности она замѣчательна еще обстоятельствомъ явленія и тѣми чудесами, которыя случались ей повсемѣстное въ здѣшнемъ краѣ чествованіе, не только отъ православныхъ сыновъ земли, но даже и отъ иноверцевъ.

Святая икона вышиною съ одной стороны 1 1/2 аршинъ, а съ другой 1 1/2 безъ 1/2 вершка; шириною 1 аршинъ и 1/4 вершка, толщиною 1 вершокъ. Надписи на ней никакой особенной нѣтъ, кроме обыкновенныхъ и едва замѣтныхъ словъ на верхнихъ углахъ иконы — МР. ОУ., и надъ Спасителемъ ІО: ХС. Хотя и нельзя съ точностью опредѣлить, къ какимъ временамъ относится написаніе св. иконы, но ея древность не подлежитъ сомнѣнію; о томъ свидѣтельствуютъ и характеръ живописи, и общій видъ святыни, и единогласное свидѣтельство преданія. Живопись св. иконы отличается при крайней простотѣ, большею выразительностію; въ особенности въ лицѣ Приснодѣвы изображается небесное величіе и вмѣстѣ съ тѣмъ материнское милосердіе. Икона Табынской Большой Матери именуется также Казанскою потому, что изображеніе Великой Матери и Предвѣчнаго Младенца сходно съ изображеніемъ на иконѣ Казанской Богоматери. На верхнемъ краѣ Табынской иконы, въ срединѣ, вставка, — это тѣ раны, которыя нанесены св. иконѣ, при второмъ ея явленіи, безбожными татарами, какъ увидать ниже. По краямъ икона окружена возвышеніемъ, въ видѣ рамы.

Какъ мы сказали, Табынскій образъ Богоматери пользуется всеобщимъ благоговѣйнымъ почитаніемъ всего края. Это чествованіе ведетъ свое начало къ старому преданію, съ незамытныхъ временъ. Часами Богомладенца съ ланнихъ поръ наводоточно стекаются въ весь Табынскую на поклоненіе святыни въ IX недѣлю по Пасхѣ.

Въ это время св. икону носятъ въ торжественномъ крестномъ ходѣ изъ Табынскаго храма на мѣсто ея явленія, находящеся въ 12 в. отъ с. Табынска, въ дачахъ богоявленскаго завода, и известное подъ именемъ «Соленыхъ Ключей».

Это мѣсто отличается замѣчательно живописнымъ видомъ и прелестью ландшафта. Дикое горное ущелье идетъ къ высокой горѣ, служащей первымъ вѣтвиномъ недалекаго Уральскаго хребта. При взглядѣ на восточную часть горы, взоръ останавливается на вѣтвистомъ вѣковомъ деревѣ, подъ стѣною котораго всегда отдыхаютъ усталые богомольцы. Далѣе, какъ бы въ глубинѣ горы, видна часовня, устроенная надъ пещерою, на которомъ и явилась икона Богоматери. Изъ пещеры вытекаетъ соленый, никогда не замерзающій ключъ. Надъ часовнею возвышается утесъ изъ обломатыхъ огромныхъ камней, обросшихъ убогими зелеными мелкими порослей разныхъ родовъ. Таково мѣсто явленія на землѣ св. иконы. Здѣсь усталый путникъ, жаждущій небеснаго утѣшенія, неродно останавливается и благоговѣнно падаетъ на колѣна, вознося теплыя молитвы къ небесной Путеводительницѣ нашего спасенія; здѣсь духъ его возносится къ подножію престола Мирсоздателя, и самое немощное тѣло сладко отдыхаетъ предъ труднаго пути.

Первое явленіе св. иконы, описывается въ 2-й полонинѣ XVI вѣка, или въ 1-й XVII вѣка, — вскорѣ послѣ покоренія Казани и воеводскими русскими Уфимскаго края. Древнее преданіе, жено сохранившееся до сихъ поръ, гласитъ объ немъ слѣдующее: обрѣвъ св. икону одинъ монастырскій диаконъ Вознесенскаго монастыря, имя котораго, на давностию времени, изгладилось изъ памяти народнои. Однажды онъ, возвращаясь съ позы, услышалъ гласъ: «да потщитса православнущая братіа Богоспасеаемаго монастыря прияти Меня въ храмъ Господа Моего». Диаконъ первоначально не имая не земному гласу, опасаясь, можетъ быть, внутренняго самообольщенія, во, спустя немного дней,



возвращаясь вторично, съ обычныхъ поземныхъ работъ, онъ снова слышитъ тогда же празывный гласъ. Невольно онъ останавливается съ трепетнымъ любопытствомъ, сталъ разсматривать место, откуда слышенъ, быть чудный голосъ. Ему взорамъ представилась св. икона, стоящая на больномъ камнѣ, изъ подъ котораго билъ свѣтлый ключъ. Объятый страхомъ и преисполненный радости, диаконъ посѣпшилъ въ монастырь и возвѣстилъ братіи о своемъ дивномъ обрѣтеніи. По обычномъ удостовѣреніи, пречистой дѣвѣ Богородици была перенесена братіею въ монастырь, о чемъ своевременно было донесено, превратившись къ уфимскому и святѣйшему іерарху города Казани. Изъ монастыря св. икона Богородицы была носима сначала въ Казань, а потомъ въ Уфу, но, какъ бы не обрѣтшая тамъ себя мѣста, она снова явилась на камнѣ и снова была поставлена въ обители. На этомъ умождаетъ гласъ древняго преданія, — онъ прорывается, страшными обстоятельствомъ, какія тогда находимы были здѣльному краю, и породившими бунтами. Божественная святая, какъ бы напуганная, являясь въ бѣднѣешии видѣніи и славѣ, на время, но неиспорчивымъ зурбаганъ. Божественнаго Провидѣнія, сокрывается въ неизвѣстности. Въ это время, причастныхъ мученикахъ, была разорена монастырь, братія разбѣжалась и самый городокъ „Селеварный“ съ таковымъ же заводомъ, единственными источниками продовольствія монастырскаго, разворены и да стражники. Гдѣ была, на это время, скрыта, святая икона Богородицы: — подъ сучкомъ, въ разрушеннаго храма, монастырскаго, или въ другомъ мѣстѣ, — преданіе молчитъ. Но, какъ даръ неба, свыше, и непорочный, отъ Бога, въ подкрѣпленіе св. вѣры, и на спасеніе, вѣдучи недовѣрческому, предлогу Царица Небесная явилась своей Божественный ликъ: возоръ подѣ всего. Она же, святой своей иконѣ, снова явилась на томъ же камнѣ.

Исторіе явленіе святыни относится къ 1-й половине XVIII вѣка. Но память преданія, старое обрѣтеніе св. иконы! послѣдовало слѣ-

дующимъ образомъ: св. икона на томъ же самомъ камнѣ обрѣтена была башкирами, которые изъ ненависти къ христіанству стали ругаться надъ святынею; они рубили и кололи св. икону, за что и были достойно наказаны Всемощною Царицею неба. Дерзкіе святотатцы лишились зрѣнія и долго блуждали въ такомъ состоянии по ясу. На конецъ, въ сердцѣ одного изъ нихъ просилъ лучъ вѣры во всемогущество Великаго Бога; онъ раскаялся въ своемъ дерзновеніи противъ святыни и дѣйствіемъ всещедряющей благодати Божіей получилъ прозрѣніе. Съ прозрѣніемъ онъ вывелъ изъ заблужденія и своихъ товарищей; представъ вмѣстѣ съ ними предъ святою иконою, онъ долго изливалъ предъ нею мольбы о помилованіи заблудшихъ. Наконецъ, любвеобильная Матерь Божія услышала вопли грѣшниковъ и даровала всемъ оскорбителямъ своимъ прозрѣніе. Казалось бы, послѣ такого чуднаго и неизрѣченнаго дара милосердной и благолюбивой Царицы Небесной, они все должны были уверовать въ истиннаго Бога. Но не всехъ одинаково коснулась всепосвятельная сила благодати Божіей; не все они воздали одинаковую благодарность Небесной Цокровительницѣ. Все они явились въ богоугодную веру Табынскую; возвестилъ о всемъ случившемся съ ними православнымъ христіанамъ и указали имъ обрѣтеніе сокровище неба. Но при всемъ томъ все они остались при своемъ магометанствѣ, кромѣ перваго прозрѣвшаго, который, какъ повѣствуетъ преданіе, одинъ исповѣдалъ истиннаго Бога и принялъ св. крещеніе. Онъ жилъ 130 лѣтъ и, по крещеніи, всемъ и каждому съ трепетомъ говорилъ: „я воеводѣ то я узналъ, какъ великъ Русскій Богъ“. После сего св. икона съ подобающею честью была перенесена въ село Табынское (въ то время еще крѣпость), гдѣ и находится по днесь, являвая вѣрнымъ обильные дары цѣлебные и подаявая помощь и утѣшеніе всемъ, къ вѣрою въ ней приближающимся. Съ этихъ поръ она и получила названіе: „Табынская Божія Матеріа“; а съ сего то достоянныя

наго времени явленія Царицы Небесной и положено благодарными жителями Табынской веси совершение празднества обрѣтенію св. Ея иконы въ IX пятницу по Пасхѣ и установленъ, въ слѣдующій за тѣмъ воскресный день, крестный ходъ съ иконою на соленые ключи-мѣсто славнаго Ея явленія. IX пятница по Пасхѣ есть день явленія сей иконы, какъ гласитъ священное преданіе. Такое чудо, какъ чудо, не осталось тайною и достоинствомъ однихъ табынцевъ: вѣсть о немъ пронеслась по всемъ окрестностямъ православнаго населенія всей обширной тогда провинціи Уфимской. Съ тѣхъ поръ православныя христіане во множествѣ стекаются въ весь Табынскую на поклоненіе этой святыни.

И не безъ причины воздается такое чтеніе св. иконѣ. Были многіе случаи, когда Матерь Божія, по явленіи своемъ, являла и дары чудотворенія отъ своей иконы. Хотя эти чудеса и не сохранены въ лѣтписи Табынскаго храма, по этому причине были, вѣроятно, тѣ пожары, которые уничтожили прежніе храмы до основанія. О послѣдующихъ же, съ 1848 г., т. е. со времени окончанія постройки послѣдняго храма, чудотѣственныхъ дарахъ Царицы Небесной, обильно изливаемыхъ святынею, краткое наше сказаніе не даетъ возможности подробно говорить.

(Изъ журнала „Русскій колонникъ“ за 1887 годъ № 25-й.)

## О христіанскомъ обычаѣ носить святыи крестъ на груди.

Въ древности, во время грубаго язычества, крестъ былъ предметомъ всеобщаго ужаса и острашенія. Это было орудіе позорной казни: на крестахъ обыкновенно рѣзали тяжкихъ преступниковъ и рабовъ. И эта казнь считалась самое жестокое и позорное.

*Проклятыя есте отъ Бога всякъ вислы ни оревъ* (Втор. 21, 23) — гласилъ ветхозавѣтный законъ относительно распятыхъ на крестѣ. Такъ было до того времени, когда крестъ послужилъ орудиемъ страданій и смерти Спасителя мира. Единородный Сынъ Божій, явившійся въ миръ, чтобы понести грѣхи всего человечества, въ Своей любви къ человѣку дошелъ до крайней степени самоуниженія. Вѣчное Слово, Сіяніе славы Отчей и образъ Ипостаси Онъ Себя умиралъ, *зракъ раба приимъ* (Филип. 2, 7)... Мало того, Онъ умеръ смертію самою позорною: *смирилъ Себе, послушавъъ бывъ даже до смерти, смерти же крестныя* (ст. 8). И съ тѣхъ поръ крестъ измѣнилъ свое назначеніе въ глазахъ послѣдователя распятаго на немъ Господа. Своею крестною смертію Божественный Искупитель приобрѣлъ для человѣка миръ и оправданіе, животворяще дары и общеніе Духа Святаго. На крестѣ совершилось спасеніе человѣка, предвѣчный совѣтъ исполнился, и слава Божія возсіяла по вселенной; и съ тѣхъ поръ отъ креста *возсіяла благодатьъ божія*, потоки Божественной животворящей силы потекли на умерщвленное грѣхомъ человечество. И вотъ прежнее орудіе позорной казни, предметъ отвращенія и ужаса, теперь сдѣлался для христіанина предметомъ глубокаго благоговѣнія и почитанія, какъ орудіе спасенія всего человечества. Вотъ почему св. апостоль Павелъ въ крестѣ Христовомъ *поставляетъ высшую славу и для христіанина: мнѣ же, — говоритъ онъ, — да не будетъ хвалитися тѣло о крестѣ Господа нашего Іисуса Христа* (Гал. 6, 14).

Это высокое значеніе креста Христова лежитъ въ основаніи нравственнаго христіанскаго обычая носить на груди св. крестъ. Крестъ постоянно долженъ напоминать намъ о распятіи Спасителя, понесшимъ на Себѣ грѣхи всего міра, напоминать о томъ, что мы должны принадлежать тѣломъ и духомъ, напоминать о нашей обязанности носить въ сердцѣ Христа и вообразно съ Его волей, направлять всю свою жизнь и дѣятельность. Носимый на груди

крестъ служить для христианина сильной защитой противъ нападений дьявола, который трепещетъ этого страшнаго для него орудія, испровергнуаго его владычество надъ міромъ. Еще въ младенствѣ, при совершеніи таинства крещенія, получаетъ христианинъ этотъ крестъ, который съ тѣхъ поръ становится неразлучнымъ его спутникомъ, утѣшеніемъ въ скорбяхъ и защитой въ искушеніяхъ. Придетъ, наконецъ, и страшный часъ смерти: погаснетъ свѣтлячикъ нашей жизни, оставятъ насъ друзья и родные, но не оставитъ св. крестъ и какъ вѣрный спутникъ послѣдуетъ за нами въ хладную могилу.

Начало христіанскаго обычая носить на груди св. крестъ восходитъ уже къ первымъ вѣкамъ христіанства. Въ житіи св. мученика Ореста разсказывается слѣдующее: Св. Орестъ служилъ въ военной службѣ: однажды военачальникъ Дісій потребовалъ, чтобы Орестъ показалъ свое искусство въ бросаніи копья въ цѣль. Въ дѣствіе сильнаго движенія руки, носимый на груди св. мученика крестъ выскнулъ наружу, — и такимъ образомъ обнаружилась принадлежность Ореста къ христіанству. Увидѣвъ крестъ, язычникъ Дісій обратился къ св. Оресту съ вопросомъ: «Еда и ты еси, отъ тѣхъ, дже суть части Распятаго?» Св. мученикъ съ твердостью отиѣчалъ: «Вѣдьемъ Распятаго Владыки моего и сіе Его знаменіе дошу на озвнаніе всѣхъ, оудъ, находящихъ на мя», — и претерпѣлъ мученія за имя Христова<sup>1)</sup>. О. св. великомученикъ Прокопій, пострадавшемъ въ Кессаріи Палестинской въ началѣ IV вѣка, извѣстно, что онъ носилъ на груди св. крестъ изъ золота и серебра, но подобію явившагоси ему на небѣ ночью, на пути въ Антиохію Сирскую<sup>2)</sup>. Св. Григорій Нисской, повѣствуя о кончинѣ сестры своей преподобной Макрины († 379 г.), между прочимъ, разсказываетъ, что на шеѣ почившей найденъ былъ крестъ жезъаный и такой же перстень, на которомъ было изображеніе св. креста<sup>3)</sup>.

<sup>1)</sup> Мил. Час. 1887 г. янв. дѣл. (18 дѣль). Кн. 1, з. 80.

<sup>2)</sup> Мил. Час. 1866 г. янв. дѣл. (18 дѣль). Кн. 1, з. 83. 84.

<sup>3)</sup> Тамъ же. Кн. 2, з. 53.

Все это показывает, что обычай носить св. крестъ на груди былъ широко распространенъ еще въ первые вѣка христіанства. Носимый на груди крестъ былъ самымъ вѣдшимъ признакомъ принадлежности известныхъ людей къ обществу послѣдователей распятаго Господа. Это ясно видно изъ вышеприведеннаго разсказа изъ житія св. мученика Ореста. Увидавъ на груди св. мученика крестъ, Ансій по этому признаку прямо опредѣлилъ принадлежность Ореста къ христіанскому обществу. Признакъ этотъ былъ на столько существенъ и общераспространенъ, что въ IX в. императоръ Левъ Армянинъ (какъ разсказывается въ житіи св. Никиты исповѣдника<sup>4)</sup>), желая убѣдить обратившихся къ нему святителей въ своемъ православіи, нашелъ необходимымъ указать имъ именно на этотъ признакъ: онъ вынулъ носимую имъ на груди икону распятія Христова и лицемѣрно поклонился ей. Такимъ образомъ благочестивый христіанскій обычай, носить на груди св. крестъ, носитъ на себѣ характеръ глубокой древности. Епископы первенствующіе христіане соблюдали этотъ обычай, причемъ смотрѣли на св. крестъ, носимый на груди, не только какъ на спасительное орудіе для «отгнанія всѣхъ золь», выражаясь словами св. мученика Ореста<sup>5)</sup>. И св. православная Церковь, освящая это спасительное знаменіе для ношенія на груди, молится, да будетъ оно «всякому, на себѣ носящу его, защищеніе и соблюденіе отъ всякаго зла души и тѣла спасительное, и въ умноженіе въ немъ духовныхъ дарованій и христіанскихъ добродѣтелей» — да будетъ неподвѣно оно «смы и крѣпости къ прогнанію и раззоренію всякихъ дьявольскія козни, въ защитеніе души и тѣла отъ лица врагъ видимыхъ и невидимыхъ и отъ всякаго зла».

(Кишин. Епарх. Вѣд. 1891 г. № 21).

4) Ман. Чет. мѣс. апрѣль. Кн. 1, гл. 321.

5) Дополн. требникъ, изд. 1871 г., гл. 88—89.

## О ВЪЯВЛЕНІИ

ГОДЪ IX    **ОТКРЫТА ПОДПИСКА**    ГОДЪ IX

# „СИБИРСКІЙ ВѢСТНИКЪ“

въ 1893 году.

Въ 1893 году: «Сибирскій Вѣстникъ» выходитъ **ТРИ РАЗА ВЪ НЕДѢЛЮ**: по воскресеньямъ, средамъ и пятницамъ. Въ остальные дни выходить, въ предѣлахъ редакціонной возможности, преимущественно по вторникамъ и субботамъ. **ПРИБАВЛЕНІЯ**, за исключеніемъ дней праздничныхъ и времени осенняго и весенняго перерыва почты, когда будутъ выпускаться только и телеграммы «Обвертаго Агенства» для городскихъ подписчиковъ.

Въ прибавленіяхъ периодически помѣщаются свѣдѣнія о золотопромышленности, заключающія въ себѣ всѣ распоряженія правительства, касающіяся золотого промысла; свѣдѣнія о прискахъ, отпущенныхъ въ казну, назначенныхъ въ торгамъ и подлежащихъ заавкъ и всѣ обявленія горнаго начальства Восточной и Западной Сибири. Кроме того, тутъ-же помѣщаются торговые свѣдѣнія и курсъ на ассигновки на золото.

## ПОДПИСНАЯ ЦѢНА

Годъ—9 р., 1/2 г.—5 р., 3 м.—3 р., 1 м. 1 р. 25 к.

Подписка принимается: 1) Въ Томскѣ: въ контору редакціи «Сибирскаго Вѣстника», Олонецкая улица, д. Картамышевой; въ Красноярскѣ — библиотека Базарова; въ Иркутскѣ — въ книжномъ магазинѣ Кадеевъ и Ко, въ Самарѣ — въ книжномъ магазинѣ Алексеевскаго.

Иногородные подписчики адресуются исключительно въ Томскъ въ контору редакціи «Сибирскаго Вѣстника».

Редакторъ-издатель **В. П. КАРТАМЫШЕВЪ**.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ  
ОТВѢТЪ ПОДПИСКА  
НА 1893 Г.**

**НА ОБЩЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ  
„ЕНИСЕЙСКІЙ ЛИСТОКЪ“.**

ГАЗЕТА ВЫХОДИТЪ ВЪ Т. КРАСНОЯРОКЪ, ЕНИС. ГУБ. ЕЖЕНЕДЕЛЬНО.

I) **СТАТЬИ И ОЧЕРКИ** по мѣстнымъ вопросамъ; статьи по народному и земскому хозяйству, по сельскому хозяйству, экономическія, торговля, по фабрично-заводскому производству и горной промышленности.

II) **Дѣйствія и распоряженія** правительства.

III) **Телеграммы**, „Сверхаго Телеграфнаго Агентства“.

IV) **Недѣльная хроника.**

V) **СУДЕБНАЯ ХРОНИКА.**

VI) **Торговый отдѣлъ.**

VII) **СМѢСЬ.** Отвѣты редакціи.

IX) **ФЕЛЬТОНЪ.** Романы, повѣсти, рассказы, очерки, сцены и стихотворенія.

X) **Объявленія частныя и казенныя.**

Подписная цѣна *съ доставкой и пересылкой*: на годъ 7 руб., на полгода 4 руб., на четверть года 2 руб., на одинъ мѣсяць 1 руб.,

Подписка принимается въ конторѣ редакціи „ЕНИСЕЙСКАГО ЛИСТКА“, собственный домъ, Воскресенская ул., въ Омскѣ, въ книжномъ магазинѣ Александрова, и въ Томскѣ въ книжномъ магазинѣ Михайлова и Макушина.

*Редакторъ-издатель* **Е. КУДРЯВЦЕВЪ.**

Редакторъ, Ректоръ Семинарій, Архимандритъ Стефанъ.

Печатать дозволяется: Якутскъ, Декабря 18 дня 1892 года.

Цензоръ, Преподаватель Семинарій Стефанъ Парышевъ.

Печатано въ Якутской Областной Типографіи.